

Dansfilmkurser i Falun

Stockholm Dansfilmfestival i samarbete med Stora Daldansen

Under 2 dagar erbjuder vi 2 kurser inom dansfilm med olika inriktning. En kurs för dig som vill skapa konstnärlig dansfilm och en kurs för dig som vill lära dig Selftape – eget filmat material för att säkra din plats på nästa audition.

Förkunskaper

Kursen kräver inga särskilda förkunskaper inom film.

Tid och plats

10.00- ca 16.30

ABF, Stigaregatan 7, 1 tr, Falun

Teknik

Tag med den kamera du har till hands (mobiltelefon, systemkamera som kan filma, videokamera, GoPro, eller annat samt dator med redigeringsprogram om sådant finns.

Pris

800 kr för en heldag, lunch och fika ingår.
(max 12 deltagare)

Instruktör

Anders J Larsson – Fotograf och filmare med passion för dans.

Anmälan

Skicka anmälan till ellinor.dans@gmail.com
Vi behöver din anmälan senast den 9/3.



Seltape - 11 mars 10.00- ca 16.30

Stockholm Dansfilmfestival i samarbete med Stora Daldansen

Det här är kursen för dig som vill skapa bra seltapes där du visar upp dig själv som dansare inför en audition t.ex. eller som marknadsföring i andra kanaler.

Kursens innehåll:

- Intro - Dans och rörelse på film. Vi tittar på Seltape-filmer, analyserar och lär oss vad som fungerar och vad vi bör undvika.
- Grunderna i att filma – Vi lär oss arbeta med de verktyg vi har till hands (smartphone, systemkamera, videokamera) för att få ut bästa tänkbara kvalitet.
- Hur använder vi rummet och ljuset för att skapa bästa resultat.
- Klippning – Vi visar enkla redigeringsprogram där du själv kan klippa och utveckla dina filmer på egen hand.
- Filmning – Tillsammans skapar vi filmer med oss själva i huvudrollen. Vi arbetar i mindre team och hjälper varandra.
- Screening – Vi visar varandra våra filmer, ger feedback och hjälper till att lyfta produktionerna till toppnivå.



Konstnärlig dansfilm - 12 mars 10.00- ca 16.30

Stockholm Dansfilmfestival i samarbete med Stora Daldansen

Det här är kursen för dig som vill skapa dansfilm som ett konstnärligt uttryck. Det kan handla om kortare eller längre filmer att visa på festivaler och i egna kanaler.

Kursens innehåll

- Intro - Dans och rörelse på film. Vi tittar på några korta dansfilmer, analyserar och lär oss vad som fungerar och vad vi bör undvika.
- Grunderna i att filma – Vi lär oss arbeta med de verktyg vi har till hands (smartphone, systemkamera, videokamera) för att få ut bästa tänkbara kvalitet
- Ljussättning och ljud – vi går igenom hur du skall tänka kring ljussättning och ljudupptagning för att din film skall upplevas professionell.
- Dramaturgi och struktur – Vi lär oss hur du bygger upp en film med avseende på struktur, längd, klipp, vinklar, kamerans position och rörelse, musik, tal, etc.
- Klippning – Vi visar enkla redigeringsprogram där du själv kan klippa och utveckla dina filmer på egen hand. Undervisningen sker i FCPX.
- Workshop – Tillsammans skapar vi skisser till filmscener med oss själva i huvudrollen. Vi arbetar i mindre team och hjälper varandra skapa den optimala kompositionen.
- Screening – Vi visar varandra våra filmer och ger feedback.

Välkomna!

Frågor eller funderingar kring kursen, kontakta Anders Larsson.

fotograf@andersjlarsson.se

072-177 33 97

