

Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Välkommen

Stockholm Dansfilmfestival i samarbete med Stora Daldansen

Vi är mycket stolta att få gästspela på Stora Daldansen med ett urval dansfilmer från våra tre senaste festivaler.

Stockholm Dansfilmfestival arrangerades för första gången våren 2015, då under namnet Knytis, med ambitionen att låta dansfilmsskapare visa sina verk för en större publik. Efter ett mycket lyckat arrangemang har festivalen växt och inlett samarbeten med Zita Folkets Bio, Svenska Filminstitutet, Dansens Hus, Norrdans och Region Gävleborg och nu även med Stora Daldansen i Falun.

Stockholm Dansfilmfestival vill främja dansfilmkonstnärers arbete och sprida dansfilm till en bred publik. Vi hoppas gästspelet i Falun kommer inspirera lokala dansfilmskapare i deras fortsatta arbete, såväl som att vara ögonöppnare för publiken till denna fantastiska filmgenre!

Välkomna!

Stockholm Dansfilmfestival

Nelly Zagora, Anders J Larsson, Elin Hedin, Mia Kaasalainen, Sara Andrén

Stort tack till alla dansfilmskapare som bidragit med sina verk!



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

PAINTED - 13 mars

Dorotea Saykaly och Duncan McDowall

PAINTED is the first in a trilogy of screendance films about our tug-of-war with wilderness. Here we explore a building's decay. The choreography and original score are both in decrescendo to illustrate the building's retreat from the physical world, and Nature's advance on it.

Awarded Best Dance Film at the 2012 Fastnet Short Film Festival, and nominated for Best of Festival and Best Original Music.

Directed and Created: Duncan McDowall
Choreographed and Performed: Dorotea Saykaly
Cinematography: Christophe Collette
Original Score: Simon Marcheterre
Costume Design: Carla Romagnoli (carlaromagnoli.com)
Edited: Sebastien Delporte
Produced: Sach Baylin-Stern
Funded by Bravo!FACT

I am a Canadian dancer living and working in Sweden with the Göteborgs Operans Danskompani.



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

HER - 13 mars

John Wannehag

En kamp inom sig själv eller en kamp med henne?

Dir./edit: John Wannehag

Koreografi: John Wannehag och Stephanie Troyak

Dansare: Stephanie Troyak

Musik: Otis Jones

johnwannehag@live.se



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Sand - 13 mars

Joakim Stephenson

"Sand is a film about trust and letting go. The film is a tribute to all those who are open to the world around them."

Joakim Stephenson
www.sandthefilm.com



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Brooklyn - 13 mars

Lava Markusson och Michael Tang

Brooklyn Colorful curiosity on a street in Brooklyn

Two people are curiously getting to know each other and the colors that surrounds them. The dancers Lava Markusson and Michael Tang are exploring how to work with humor, in this novel dance film. First they film then they make the plans.

In all there film work the story, expression and feelings comes along when they edit the movie and what the story tells they will know when it's all done...

I am a dancer and filmmaker from Sweden, my goal with my short dance films is to make people smile..

Redigerad: Lava Markusson

Music: "Little Grass Shack" by Voodoo Suite

lavamarkusson@hotmail.com

0705780287



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Ramverkstad - 13 mars

Emelie Markgren

Ramverkstad, ett yrke, en läxa och en kick, klättrandes mellan ramar och väggar. Vardagen håller den medelmåttiga medmänniskan i sina händer, medan fotbollstränaren lägger ut rälsen framför dem. Och i ramverkstaden jobbar alla, chefen, läraren, simhopparen... Jobbar för att få dyka, eller för att få plats i buren.

emelie.markgren@stud.kkh.se



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Stabilia - 13 mars

Mariama Slåttøy och Sveinung Gjessing

Stabilia is a short film which portrays the contradictions between the human body and a chamber constructed of steel and heavy concrete. The antagonism in mind and body unfold.

mariama.slattoy@gmail.com



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

NAKEN - 13 mars

David Strindberg

Fenceless and fragmented. Sheared and smeared. A synthesis of shell and shred.

Director/DoP/Edit/Color/VFX: David Strindberg
Concept: Josefin Malmén & David Strindberg
Choreography & Performance: Matthew Morris
Camera Operator: Ben V Hansen
Music & Sound: Kat Knix

www.davidstrindberg.com



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

DIG IT - 13 mars

Fannie Falk

The video is recorded in February-March 2016 in Ecole des Sables, Senegal. In collaboration with Papa Ibrahima Faye/Senegal, Anika Edström Kawaji/Sweden, Adeniyi Adebayo Moyosore/Nigeria, Nanie Oliva Randrianasolo/Madagascar, Karoliina Loimaala/Finland, Mohamed Yousry Shika/Egypt, Cebo Zuma/South Africa, Happiness Majige/Tansania and Di Hawk/Benin.

fanniefalk@hotmail.com



Songs of the Underworld - 13 mars

Nicola Hepp

Den bitterljuva känslan av minnen, saknad och förlust är levande porträtterat av de erfarna dansarna Rolf Hepp och Martinette Janmaat och två unga dansare; Reggy Deekman och Célinne Moza. I takt med att bilderna av de äldre och de yngre paren blandas upp börjar man som åskådare förstå att historien inte bara handlar om förlorad ungdom.

Songs of the Underworld hade premiär på Cinedans i Amsterdam och har därefter bland annat visats på dotdotdot Festival i Österrike, Jumping Frames Festival i Hong Kong och Underexposed Film Festival i USA där den vann "Best Experimental Film".

Songs of the Underworld är producerad i Holland. Filmen spelades in i Svenska Kyrkan i Rotterdams vackra trädgård, en svensk-holländsk produktion.

Regissör och koreograf: Nicola Hepp

nicola@nicolahepp.com



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Stories - 13 mars

Anders J Larsson

Andra kapitlet i en serie dansporträtt av personer utan tidigare danserfarenhet. Filmen är en del av projektet Age on Stage under ledning av koreografen Charlotta Öfverholm.

fotograf@andersjlarsson.se



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

JUMP - 13 mars

Jan Vesala och Taneli Törmä

One minute. Two men.

JUMP deals with relationships and vulnerability in a comic and poetic way. The two men that jump are connected through fast cuts. Cuts that are both connecting and separating them. Their breath and body sounds are giving a bodily rhythm and expression. Driving the meeting to the point where they have to touch ground somehow.

janvesala@gmail.com



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

The Cosmic Drama - 13 mars

Lucas Carlsson

The Cosmic Drama är ett utforskande av dans och rörelse i tyngdlöshet. Vad händer när fötterna lämnar jorden? Blir det dans eller kosmisk dramatik?

carlsson_lucas@hotmail.com



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
[facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241](https://www.facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241)
[facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival](https://www.facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival)
storadaldansen.se

The Art of Defining Me - 14 mars

Maria Åkesson, Seeta Patel & Kamala Devam

In a tick box society where identity has become a commodity, this dance film by Seeta Patel, Kamala Devam and Maria Åkesson sees them take a humorous look at how they as artists are influenced by the expectations and definitions placed upon them. Who puts us in these boxes? Society, institutions, individuals or ourselves? Not a simple retaliation, the work observes and comments upon how we embody these expectations to find a certain safety and solace in them, almost enjoying them. But what happens to us when the box becomes our home?

Choreographers/dancers Seeta Patel and Kamala Devam join filmmaker Maria Åkesson to create a three-part film using dance, physical theatre and original script and sound design.

maria.sugarrush@gmail.com

<https://www.facebook.com/TheArtOfDefiningMe/>



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Pound (feat. Niki Awandee) - 14 mars

MELO Collective

POUND är ett samarbete mellan Livekonstkollektivet MELO, dansaren/artisten Niki Awandee, Imfotografen Karolina Pajak och klipparen Johan Söderberg. Videon är en del av ett större projekt där MELO (åter)använder instrumentalmusik från sina scenkonst- verk och bjuder in rappare att göra egna versioner av verken. Även producenter och videokonstnärer bjuds in för att remixa och tolka verken i egna versioner, och inom ramen för projektet har MELO samarbetat med artister som Bahamadia och Georgia Anne Muldrow (US), Bijou (Guinea), Midaircondo (SE), och dokumentär Imaren Malin Korkeasalo (SE).

CREDITS:

POUND, a project with and by MELO Collective

Programming, editing & mix: Anders Jacobson

Lyrics & vocals: Niki Awandee

Recording engineering & vocal production: Almkvist & Pure P

Mix & mastering: Andrea Fantuzzi

Remix: Georgia Anne Muldrow

Visual concept: Karolina Pajak & MELO Collective

Cinematography: Karolina Pajak

Editing: Johan Söderberg

Performers: Niki Awandee, Leon Mastrotanasi, Anders Jacobson, Melina Mastrotanasi, Josef Palm, Hedvig Soumah, Morlaye Soumah & Sara Soumah

Production team: Adam Halkiewicz, Stellan Runge, Vania Tegamelli, Nina Boriri, Ali Boriri & Angela Saidy.

Supported by Musikverket, Daniel Thisell – Ljud & Bildmedia AB, Stopp, Kulturhuset Stadsteatern.



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

The Perfect Defect - 14 mars

P*fect

Edited by: Robin T. Peters www.robinpeters.se

Directed by: Joanna Nordahl www.joannanordahl.com

Story and starring: P*fect, Bianca Traum, Bambam Frost, Anna Näsström, Michel Franco, Sofia Södergård

Director of photography: Leo Cabrera

Photography: Lucas Carlsson <https://facebook.com/Lcprod.page>

Costume designer: Bea Szenfeld www.szenfeld.com

Music: "Unknown Territory" Fredrik Wentzel

<https://soundcloud.com/kaoshus/unknow...>

Music: "The Elephant in The Pool" Deadbeat

Stylist: Dennis Bröchner, Josef Forselius

Assistant stylist: Daniel G Johansson, Rufus Backman Ossando

Make up: Michel Franco

Sound: Robin T. Peters

Logo: Björn Magnusson

Graphic designer: Félix Hill

P*FECT The Swedish chapter of The Legendary House of Ninja

www.facebook.com/pfectdancecompany – www.pfect.se - info@pfect.se



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Heart Break Dance - 14 mars

Aleksandra Sende

I breakdance handlar mötet mellan olika grupper inte om motsättningar, men om att se varandra, låta sig inspireras och utmanas och att dela kunskap genom ömsesidig respekt. Filmen är ett vackert och drömligt scenario som för tankarna till svårare kon ikter och politiska dilemman.

Cast/Koreogra : Chrisander Brun, Tove Brunberg, Franz Edvard Cedrins, Eliisa Erävalo, Edith Hammar, Love Källman, Nils Pyk, Sara Runsten, Nathalie Wahlberg & Selma Regi, Art Direction & Klipp: Aleksandra Sende

Foto: Joshua Aylett

Musik: Invader Ace

Produktion: Aleksandra Sende & Kevin Luna

Rymdskeppsdesign & konstruktion: Jonathan Dakers & Agnes Florin Art Direction: Franz Edvard Cedrins

B-Foto: Filip Stankovic

Produktionsassistenter: Anni Eckerman & Niklas Skoglund Animation: Johan Toorell

Grading: Annika Pehrson

Stylist: Miranda Rudklint

Make-up Artister: Tobias Grönlund & Erica Hallsensson

Tack till: Stockholms Stads Kulturförvaltning, Konstnärssnämnden, Emmaus, Stockholms Stadsteater, Annika Pehrson, Peter Larsson, Johan Wik, Niklas Valenti, Childstore, Jens Nilsen, Martin Törnström, Kamraten Filmuthyrning, Anne Källman, Mats Eriksson, Eva Brandelius, Stenhamra Stenhuggareby



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Myo - 14 mars

Shumpei Numoto

Produced : 2012

Premiered : Cinedans One Minute Dance Film

Director : Shumpei Nemoto

Dance : Eva Mohn

"Myo" is focused on the idea of replacing energy flow inside and outside of human body.

www.shumpein.com



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

S TRAPPED - 14 mars

Norrdans

We all fight battles, have doubts and dreams.
We fear to live even though sometimes our worst nightmares are only imaginary.
Who is in charge? Do you dare to lean on life and have faith?

Dancers: Tomáš Červinka, Claudia Fürnholzer, César Garcia, Anna Jirmanova, Viktor Konvalinka, Hanna Nussbaumer, Verena Pircher, Leila Verlinden, Jonas Örknér

Idéa and concept: Mira Helenius Martinsson, Katrín Hall, Joakim Nyström

Choreography: Katrín Hall (based on choreography TUOMAS)

Costume design: Anton Hörnfeldt, Anna-Leena Järvelin

Costume maker: Annette Hägglund

Rehearsal director: Victoria Roberts

Photography and editing: Joakim Nyström

Technical supervisor: Johan Lehman

Technical assistant: Hasse Wallin

Music: Joakim Nyström/videocopilot Pro scores

Executive producer: Mira Helenius Martinsson, Norrdans

Premiere at SAT! Teatre, Barcelona, Spain the 20th of November 2015 (Dancing Partners Reloaded).



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

60 marbles tunnel - 14 mars

Sara Andrén

Jag gick igenom Tunnelgatan en höstkväll för ett och ett halvt år sedan och blev tagen av tunnelns form, färgerna i den och ekot som skapades av mina steg. Tunneln fick mig att tänka på stenkulor som rullar igenom den, och upp och ner för väggarna. Jag ville skapa något som lekte med ljudets dynamik men också tunnelns form. Man kan säga att 60 Marbles Tunnel är ett försök att återskapa ett ljud med rörelser på en begränsad yta och skapa en förvirring mellan dem, vem påverkar egentligen vem?

Regissör, koreograf: Sara Andrén

Filmning, foto: Håkan Larsson

Redigering: Sara Andrén, Håkan Larsson

Dansare: Noah Hellwig, Sara Andrén

60 Marbles Tunnel har gjorts med stöd av UnCut - ungfilmproduktion: www.uncutfilm.se

Sara: 072 160 83 01 – sarandren@gmail.com



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

I am you're not - 14 mars

The Expert Dance Company

Madeleine Marquart

Medverkande:

Maria Pihl, Isabella Svärdstam, Annika Bergmark, Alina Bjerkland, Lisa Nilsson och Cecilia Månsson.

Madeleine: madeleine@theexpertdancecompany.com



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

FALL - 14 mars

Elisabeth Raymond

Fåglarna kom inte ut den dagen. Vi försökte skaka av oss känslan men det gick inte. Luften hade stannat i precis samma position i timmar. Jordens kärna drog oss ner mot marken. All världens tyng på våra axlar. Och sen, så kom den bara, mitt ut från ingenstans, bristningspunkten. Det går inte mer sa du och såg mig i ögonen. Och jag sa förlåt. Regnet började falla.

Musik: Erik Levander



Sthlm Dansfilm Festival

13-14 mars
Stora Daldansen 2017

Gamla Elverket, Ölandsgatan 8, Falun
facebook.com/Stora-Daldansen-199705756740241
facebook.com/Stockholm-Dansfilmfestival
storadaldansen.se

Tillsammans - 14 mars

Global STHLM

Det var bara några dagar innan riksdagsvalet 2014 som GLOBAL STHLM släppte Tillsammans - ett arbete för inkludering, kärlek och gemenskap komprimerat i sju minuter. Idag har den närmare 20.000 visningar o arbetet som från början var en kreativ reaktion på den aktuella politiska debatten i landet har hunnit knyta kontakter o skapat interaktioner mellan olika konstnärliga plattformar.

Med kultur och kommunikation som verktyg vill den färska organisationen fortsätta utforska gränsöverskridande möten som skapar, inspirerar och förenar.

Projektledare:

Sofia Räisänen & Aleksandra Cigarcic

Videoproduktion:

Mattias Göthberg & Julius Aspman

Musik:

Yared Tilahun Cederlund & Vera Adler Bojsten

Dansare:

Natasa Baykal, Daniel MP, Johanna Fröjd, Kevin Wedin, Karin Raudsepp,
Yared Tilahun Cederlund, Sofia Räisänen, Camilla Wangmar & Casper Preisler

